

**АППАРАТУРА СЕЛЕКТОРНОЙ СВЯЗИ.  
АППАРАТНЫЙ КОМПЛЕКС  
«АК»  
(МИНИ-СТУДИЯ)**

**Руководство по эксплуатации  
НПТВ.465312.007 РЭ**



Система качества соответствует  
ГОСТ Р ИСО 9001-96  
СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ  
№ РОСС RU. ИС17. К00268



СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ  
Госстандарта России  
№ РОСС RU. МЕ34. Н00137

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Назначение

2. Комплект поставки

3. Основные характеристики

4. Размещение и монтаж

5. Правила эксплуатации

6. Гарантийные обязательства

7. Приложения

# 1. НАЗНАЧЕНИЕ

1.1 Аппаратный комплекс предназначен для оборудования студии (или индивидуального рабочего места) при проведении селекторных совещаний с целью улучшения качества сигналов селекторной связи и повышения комфортности условий работы участников.

## 1.2 Технические характеристики:

- уровень сигнала, подаваемого с микрофона (симметричный выход), не хуже, дБ минус 12...0;
- требуемый уровень сигнала (симметричный вход), дБ 0...+4;
- выходная мощность усилителя приема на нагрузке 4Ом не менее 5Вт;
- питание от сети ~ 220В±10%;
- аварийное питание = 24В±2,4В.

## 2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Индивидуальный пульт (с микрофоном)	2 шт.*
Блок управления	1 шт.
Акустическая система	2 шт.**
Вилка ОНЦ-ВГ-11-6/16 В	1 шт.
Комплект кабелей	1 шт.
Руководство по эксплуатации	1 шт.

\* Количество индивидуальных пультов поставляется по заказу от 1 до 8.

\*\* Акустические системы поставляются по заказу.

### 3. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

3.1 Аппаратный комплекс рассчитан на работу с аппаратурой селекторных совещаний.

3.2 Рабочее место оборудуется индивидуальным пультом.

3.3 Индивидуальный пульт обеспечивает:

- восприятие речи при помощи микрофона и передачу сигнала для усиления и коммутации;
- местное озвучивание (“подзвучку”) рабочего места;
- включение/отключение микрофона при помощи кнопки;
- отключение громкоговорителя при включении микрофона;
- возможность изменения положения микрофона относительно пользователя с учетом его индивидуальных потребностей без перемещения основания пульта.

3.4 Блок управления обеспечивает:

- питание всего оборудования комплекса;
- усиление сигнала с микрофона;
- согласование и усиление уровней сигналов аппаратуры селекторной связи и элементов комплекса;
- подачу сигналов с аппаратуры селекторной связи на громкоговоритель индивидуального пульта;
- подключение акустических систем;
- регулировку уровня громкости звучания акустических систем.

## 4. РАЗМЕЩЕНИЕ И МОНТАЖ

4.1 Индивидуальный пульт размещается на столе, используемом при проведении совещаний.

4.2 Блок управления размещаются на том же или отдельном столе (или полке).

4.3 Соединение элементов системы производится в соответствии с ПРИЛОЖЕНИЕ 3 в следующей последовательности:

- вставить микрофоны в гнезда на пультах до щелчка фиксатора; **ВНИМАНИЕ!** Соблюдайте особую аккуратность во время этой операции во избежание деформации контактов разъёма микрофона;
- подсоединить заземление к блоку управления;
- подключить индивидуальный пульт к разъёму 1 или 2 блока управления (ПРИЛОЖЕНИЕ 3);
- второй индивидуальный пульт подсоединить к второму разъёму или к гнезду первого пульта;
- повернуть все ручки на передней панели блока управления в крайнее левое положение;
- включить питание блока управления (переключатель “11” ПРИЛОЖЕНИЕ 1). При этом должен засветиться индикатор включения;
- нажать кнопку включения микрофона на индивидуальном пульте; при этом должен засветиться светодиод-индикатор на пульте. Обе кнопки на пульте равнозначны: одна из них имеет фиксацию в нажатом положении;
- ручкой «4» на блоке управления отрегулировать уровень сигнала с микрофона пульта по индикатору «9» в «0» Дб;
- подключить четырехпроводный канал связи к клеммам на задней панели блока управления (ПРИЛОЖЕНИЕ 3);
- включить кнопку «3» «РЕЖИМ» блока управления; при этом должна пойти передача в канал АСС;
- ручкой «6» блока управления отрегулировать громкость приема их канала АСС;
- при необходимости отрегулировать частотную характеристику при приеме сигнала ручкой «3» блока управления;



## 5. ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ

5.1 Включение аппаратуры производится переключателем на передней панели центрального блока управления.

5.2 При нажатии кнопки индивидуального пульта включается микрофон и засвечивается индикатор включения.

Примечания.

Выступающий располагается на расстоянии 20...30 см от микрофона.

**НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ** стучать по микрофону, а также обхватывать его рукой во включенном состоянии.

## 6. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

6.1 Изготовитель гарантирует устранение возникших неисправностей, ремонт или замену элементов аппаратного комплекса в течении 36-ти месяцев с момента поставки.

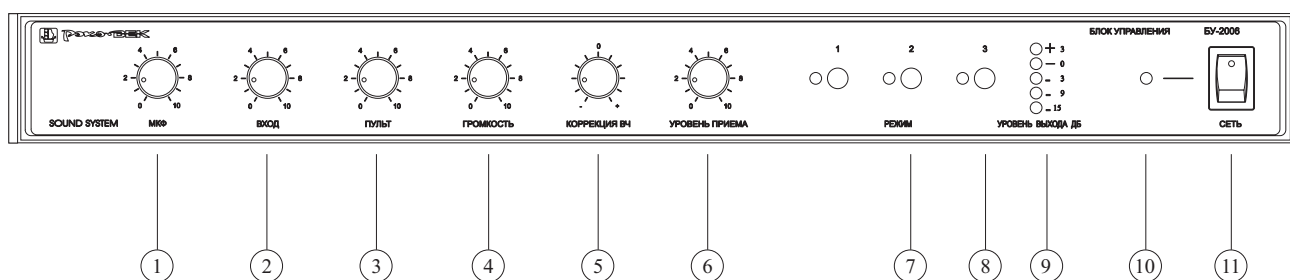
Дата выпуска \_\_\_\_\_ 2001г.

Подпись \_\_\_\_\_

М.П.

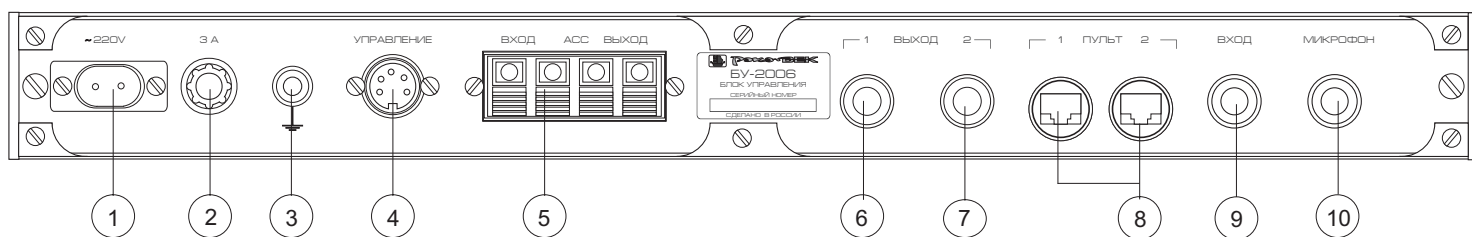
## Блок управления БУ2006

### Панель передняя



1. Регулировка уровня сигнала с дополнительного микрофона.
2. Регулировка уровня сигнала с дополнительного источника.
3. Регулировка уровня сигнала с микрофонов индивидуальных пультов.
4. Регулировка уровня громкости с собственных микрофонов.
5. Коррекция высоких частот при приёме от АСС.
6. Регулировка уровня громкости при приёме от АСС.
7. Выключение ограничителя уровня сигнала микрофонов.
8. Отключение передачи в АСС.
9. Индикатор уровня передачи в АСС.
10. Индикатор включения.
11. Выключатель питания сети ~220В.

Задняя панель блока управления БУ2006



1. Подключение сети 220 В.
2. Предохранитель 1А.
3. Подключение заземления.
4. Подключение акустической системы и аварийного питания.
5. Подключение 4-х проводного канала АСС.
6. Выход на дополнительный усилитель мощности.
7. Выход на запись.
8. Подключение индивидуальных пультов.
9. Подключение дополнительного источника сигнала (магнитофон).
10. Подключение дополнительного микрофона.

Схема подключения мини студии

